

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Świętochłowice
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Kulturalne Piasniki, KRS 239288, Świętochłowice, ul. Chorzowska 4 skpianiki@wp.pl tel. 605 092 172	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Marek Gremlowski, tel. 605 092 172 exanim@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Organizacja warsztatów muzycznych oraz lekcji emisji głosu dla chórzystów w związku z przygotowaniem koncertu Chóru Ex Animo Parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Świętochłowicach			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	30 maja 2024	Data zakończenia	27 sierpnia 2024 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Systematyczna nauka śpiewu jest istotnym elementem pracy chóru i przynosi efekty, kiedy każdy z chórzystów odbywa po kilka indywidualnych lekcji z nauczycielem, a także gdy lekcje ma równocześnie cały chór.</p> <p>W bieżącym roku chór przygotowuje koncert a capella i z towarzyszeniem organów, co będzie wymagało znakomitej dyspozycji wokalne wszystkich chórzystów, zatem konieczne jest zaplanowanie dodatkowych ćwiczeń.</p> <p>W ramach zadania zaplanowano 10 lekcji po 2 godziny nauki emisji (koszt każdej lekcji 300 zł), które odbędą się w kościele parafialnym, w jednej z sal użytkowanych przez chór. Mając na uwadze, że umiejętności chóru oceniane są przez muzyków profesjonalnych bardzo wysoko, do prowadzenia lekcji emisji zapraszani są nauczyciele akademicy lub śpiewacy po studiach muzycznych, mający doświadczenie w powyższym zakresie.</p> <p>Przeprowadzenie lekcji emisji głosu wiąże się z poniesieniem znacznych wydatków, obciążających samych chórzystów (składki, ewentualnie środki pozyskane od sponsorów), zatem dofinansowanie lekcji pozwoli na zwiększenie ich liczby, a tym samym przyczyni się do doskonalenia umiejętności zespołu i doprowadzi do polepszenia jakości wykonania.</p> <p>Drugim sposobem na sprawniejsze przygotowanie repertuaru są warsztaty muzyczne wyjazdowe, prowadzone przez dyrygenta oraz z udziałem akompaniatora. Przewiduje się udział w warsztatach co najmniej 25 chórzystów, z pobytem w pensjonacie przez 3 doby, z czego wynika, iż koszt pobytu jednego chórzysty będzie wynosił 450 zł.</p>				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Lekcje emisji głosu planuje się przeprowadzić w czerwcu br. na terenie kościoła Parafii NSPJ w Świętochłowicach, zaś warsztaty wyjazdowe zostaną przeprowadzone od ok. 30 maja do 2 czerwca 2024 w okolicach Sandomierza, gdzie ponadto odbędzie się co najmniej jeden koncert chóru.

Koncert a capella będzie wykonany 19 czerwca 2024. Repertuar – klasyczne utwory chóralne – muzyka dawna i współczesna.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Trening umiejętności chórzystów w wyniku szkolenia	20 godzin nauki emisji (10 lekcji)	Lista obecności
Zapewnienie chórzystom możliwości szkolenia głosu	Udział w szkoleniu 25 chórzystów	Lista obecności Przekazanie dyrygentowi przez nauczyciela emisji uwag i zaleceń dotyczących umiejętności każdego z uczestników lekcji
Profesjonalne i atrakcyjne dla słuchaczy wykonanie koncertu w kościele parafialnym w Świętochłowicach-Piaśnikach oraz kolejnych koncertów i opraw muzycznych mszy świętych i uroczystości	Nie mniej niż 50 uczestników koncertu	Liczba uczestników koncertu – na podstawie zdjęć wykonanych na koncercie Lista przygotowywanych i wykonanych utworów Rejestracja koncertu

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie wielokrotnie organizowało koncerty dla mieszkańców miasta z udziałem chóru z towarzyszeniem orkiestry kameralnej oraz a capella. Stowarzyszenie wspiera działalność chóru Ex Animo, polegającą na przygotowywaniu repertuaru na kolejne występy i organizowanie koncertów na terenie Świętochłowic, w regionie i podczas wyjazdów zagranicznych. Zespół uczestniczy ponadto w konkursach i festiwalach. Chór nagrał trzy płyty, z czego dwie z udziałem znanych wykonawców. Wysoki poziom artystyczny utrzymuje się dzięki podejmowanej okresowo nauce emisji głosu oraz organizacji warsztatów muzycznych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zaangażowanie nauczyciela emisji 10 lekcji po 2 godziny (10x300 zł)	3 000		
2.	Noclegi i wyżywienie dla uczestników warsztatów muzycznych (150x3x25 osób)	11 250		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		14 250	10 000	4 250

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

STOWARZYSZENIE KULTURALNE
PIAŚNIKI
PREZES ZARZĄDU

mgr inż. Marek Gremiowski

STOWARZYSZENIE KULTURALNE
PIAŚNIKI
41-606 Świętochłowice, ul. Czerwona 4
REGON: 240142985
NIP: 622051110

STOWARZYSZENIE KULTURALNE
PIAŚNIKI
WICEPREZES ZARZĄDU

mgr Jacek Drazg

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)