

RPS

URZĄD MIEJSKI w Świętochłowicach KANCLERZKA OGÓLNA	
Wpł. dn.	24. 03. 2023
L.dz.	0. 0579
Podpis	

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

P. D. Wypus
1 Nideta
24.03.2023

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Świętochłowice
2. Rodzaj zadania publicznego	Zadanie w zakresie: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego oraz działalności na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Związek Polskich Artystów Fotografików Okręg Śląski 40-032 Katowice ul. Dąbrowskiego 2, tel. +48 602 108 563, email: zpaf.katowice1@gmail.com http://zpaf.katowice.pl/ Numer KRS 0000671513 NIP 6342892654 REGON 276507305 Konto bankowe Alior Bank 93 2490 0005 0000 4500 2309 5374	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Mirosław Badura, tel. +48 508 065 456, e-mail: mb.rursus@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Projekt „10 I 10 I Human”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²	Data rozpoczęcia	15.04.2023	Data zakończenia	30.06.2023
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Zadanie ma polegać na przygotowaniu i prezentacji wystawy (organizacji wernisażu) po Projekcie „10 I 10 I HUMAN” Celem projektu było pokazanie piękna drzemiącego w człowieku i jego dziełach. Jest to chęć ukazania zmian we współczesnej fotografii, która będąc już nie tylko dokumentem, coraz bardziej staje źródłem inspiracji. W projekcie, powstałe obrazy, stały się punktem wyjścia do dalszej podróży, tym razem związanej ze słowem. 10 fotografików (ponieważ dopuszczalna jest dowolna fotografia, również ta z najwymyślniejszą formą ingerencji w obraz, popychająca twórczość po prostu w bezmiar sztuk wizualnych). przekazało 10 prac i podejmuje się literackiego, poetycznego opisu dostarczonych 9 prac (po jednej od każdej innej osoby biorącej udział w projekcie) Jedna praca każdego z autorów zostanie oddana w „ręce” osób piszących i nie mających nic				

- ¹ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- ² Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

wspólnego z fotografią. Tematem jest człowiek, to, co ludzkie... Cieleśność, uczuciowość, radość, ból... narodziny, śmierć, dzieciństwo i starość, dom, bochenek chleba lub jego okruchy, bogactwo i bieda, wiara, krzyż... ludzie, którzy są obok nas... miejsca.

Autorzy fotografii to przede wszystkim przedstawiciele Związku Polskich Artystów Fotografików: Beata Mendrek, Jolanta Rycerska (od roku 2011 do chwili obecnej – prezes Zarządu Głównego ZPAF w Warszawie, wykłada fotografię kreatywną w Studium Fotografii ZPAF oraz na Europejskim Wydziale Sztuk w Warszawie), Łukasz Cyrus, Paweł Dusza, Antoni Kreis (Wiceprezes ds. Edukacji Fotograficznej Zarządu Okręgu Śląskiego ZPAF w Katowicach), Arkadiusz Ławrywianiec (Prezes Zarządu Okręgu Śląskiego ZPAF w Katowicach) oraz Katarzyna Janota, Katarzyna Łukasik-Patoń, Kamil Gajda i Mirosław Badura. Dodatkowymi literatami opisującymi fotografię ww. osób są Dorota Stasikowska-Woźniak (Ewa Kasalla), Sabina Waszut, Jerzy Ciurlok, Krystian Gałuszka i Marian Piegza. Dołączyła Bożena Donnerstag.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja Projektu „10 I 10 I HUMAN” w Internecie - prezentacja prac w mediach społecznościowych i dedykowanej stronie www	Zainteresowanie ponad dwuosobowej grupy osób stale obserwującej projekt w Internecie	Monitorowanie wyświetleń i polubieni kolejnych wpisów – print screen statystyk strony facebook’owej
Wystawa poprojektowa w Centrum Kultury Śląskiej w Świętochłowicach (Wieża KWK Polska). Wernisaż.	Osiągnięcie poziomu 50 osób uczestniczącej w wernisażu.	Zliczenia osób ze zdjęcia zbiorowego wykonanego w czasie wernisażu.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Związek jest największą polską organizacją skupiającą artystów traktujących fotografię jako środek twórczej wypowiedzi. Istnieje od 1947 roku, kontynuuje tradycje przedwojennego Fotoklubu Polskiego, który miał w swoich szeregach najwybitniejszych artystów międzywojennej Polski.

Po II wojnie światowej to oni, na czele z Janem Bułhakiem, stali się założycielami ZPAF. W związku działali najwybitniejsi polscy artyści fotograficy, wśród nich: Jan Bułhak, Benedykt Jerzy Dorys, Tadeusz Wański, Jan Sunderland, Edward Hartwig, Zofia Rydet, Zbigniew Dłubak, Wiesław Prażuch, Zbigniew Łagocki. ZPAF kultywuje tradycję różnorodności zainteresowań twórczych. Wśród aktualnych członków organizacji można znaleźć artystów wielu pokoleń, przedstawicieli najrozmaitszych kierunków artystycznych - od fotografii klasycznej, aż po skrajną awangardę. Związek, w trzynastu Okręgach zrzesza obecnie blisko siedmiuset fotografów działających w Polsce i za granicą.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wydruk 22 prac (fotoboard)	2500,00		
2.	Wydruk plakatów i zaproszeń	250,00		
3.	Przygotowanie graficzne prac, plakatów i zaproszeń	250,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3000,00	2500,00	500,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES
ZPAF OKRĘG ŚLĄSKI
Arkadiusz Zawrywaniec
Arkadiusz Zawrywaniec

.....
WICEPREZES ZARZĄDU
ZPAF OKRĘG ŚLĄSKI

Antoni Kreis
Antoni Kreis

Świętochłowice, 22 marca 2023 r

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)