

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Świętochłowice		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	zadanie publiczne w zakresie kultury i sztuki - art. 4 ust. 1 pkt 16 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.		
4. Tytuł zadania publicznego	Koncert Chóru „Ex Animo” w kościele ewangelicko-augsburskim św. Jana Chrzciciela w Świętochłowicach w ramach obchodów 500-lecia Reformacji		
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	1 września 2016	Data zakończenia 30 listopada 2016

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Kulturalne „Piaśniki”, z siedzibą w Świętochłowicach przy ul. Chorzowskiej 4, KRS 239288	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Marek Gremlowski, (wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
<p>Koncert z okazji obchodów 500-lecia Reformacji zostanie zorganizowany w ramach współpracy świętochłowickich parafii – ewangelickiej i katolickich. Koncert odbędzie się w kościele ewangelicko-augsburskim. Odbiorcami koncertu będą mieszkańcy Świętochłowic, a z uwagi na rangę uroczystości spodziewana jest znaczna liczba gości, ok. 500 osób. Wykonane będą utwory muzyki sakralnej w repertuarze klasycznym, zarówno a capella, jak i wokalnie-instrumentalne. W ramach zadania przewidziano zorganizowanie warsztatu w Wiśle lub w Szczyrku, co pozwoli na uzupełnienie w ramach zajęć wyjazdowych chóru ćwiczenia nowego repertuaru koncertowego i kształcenia emisji głosu, a ponadto znacząco wpłynie na podniesienie jakości wykonania koncertu. W czasie warsztatu przeprowadzone będą 2 spotkania po 5 godzin oraz wykonywana będzie oprawa muzyczna Mszy św. niedzielnej w lokalnym kościele. Ponadto w ramach planowanego wyjazdu prowadzone będą indywidualne lekcje emisji głosu.</p> <p>Dotacja pozwoli również na zakup i wykorzystanie do akompaniamentu w czasie warsztatu i koncertu nowego, przenośnego instrumentu (organy Viscount), niezbędnego dla bieżącej działalności chóru „Ex Animo”.</p> <p>Organizatorzy koncertu – Stowarzyszenie Kulturalne „Piaśniki” i Chór „Ex Animo” to w znacznej większości mieszkańcy Świętochłowic.</p>

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Koncert wzbogaci ofertę kulturalną miasta.

Udział chóru i stowarzyszenia w organizacji uroczystości wpłynie na pogłębienie integracji społeczności miasta. Zakup instrumentu umożliwi podniesienie jakości koncertów i efektywności prób.

Poprawa emisji głosu poszczególnych chórzystów, opanowanie repertuaru koncertowego, w tempie odpowiadającym 6 próbom (3 tygodnie).

Promocja chóru i miasta w czasie warsztatu przy okazji koncertu oraz oprawy muzycznej Mszy św. w kościele parafialnym.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Transport warsztat - wynajem autokaru	1200	1200	0
2	Noclegi i wyżywienie (28 osób)	3800	3800	0
3	Zakup organów elektronicznych	5800	4500	1300
4	Przygotowanie chóru (dyrygent)	500	0	500
5	Próby chóru	3000	0	3000
Koszty ogółem:		14300	9500	4800

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

STOWARZYSZENIE KULTURALNE
PIAŚNIKI
PREZES ZARZĄDU

STOWARZYSZENIE KULTURALNE
PIAŚNIKI
WICEPREZES ZARZĄDU

mgr inż. Marek Gremłowski

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

STOWARZYSZENIE KULTURALNE
PIAŚNIKI

41-605 Świętochłowice, ul. Chorzowska 4
REGON: 240142955 NIP: 6272551110

Data 5.08.2016 r.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.